

スペインの情熱と、
七夕の夜空が出逢う
一夜限りの饗宴

Piano
西澤安澄

Flute
大塚 茜

Jcity
TOKYO

Muserium Concert 2026

七夕コンサート2026
～アンダルシアの天の川～

入場無料

7月3日(金) 18:00開演
JINBOCHO MITSUI BUILDING
神保町三井ビルディング
エントランス北ホール

〈曲目〉
タレガ アルハンブラの思い出
ファリャ オペラ《儂き人生》より
スペイン舞曲 第1番
ファリャ 火祭りの踊り
マラン・マレ スペインのフォリア
※曲目は変更になる場合がございます。 ほか

主催：神保町三井ビルディング管理組合／ジェイシティ東京まちづくりフォーラム

後援：三井不動産

協力：株式会社MATインターナショナル

お問合せ：ミュージックアカデミー東京 j-cembalo2026@music-academy.jp

【神保町三井ビルディング】千代田区神田神保町1-105

(都営三田線・新宿線「神保町」駅A9出口より徒歩1分／東京メトロ東西線「竹橋」駅3b出口より徒歩5分／東京メトロ千代田線「新御茶ノ水」駅B7出口より徒歩5分／JR「御茶ノ水」駅御茶ノ水橋口より徒歩8分)

日本を代表するピアニスト 西澤安澄
そして、繊細かつ情熱的な音色で
注目を集めるフルーティスト 大塚茜
共に国内外で活躍し、
コンサートを行えば各地で満席を生み出す
二人のビッグアーティストが、
七夕の夜に夢の共演を実現します。
フルートとピアノが織りなす濃密な1時間、
まさに「ここでしか聴けない」
特別な時間をおたのしみください。

西澤安澄

スペイン王立カディス芸術アカデミー会員
日本ファリャ友の会会長

スペインを拠点にスペイン音楽のスペシャリストとして各国で高い評価を得ている。2002年スイス・ジュネーブ芸術協会の定期でのデビュー以来、世界各国で活発な演奏活動を行っている。ヨーロッパ、アジアでのリサイタル、各国の音楽祭への出演のほか、バロック音楽グループ・エクストラヴァガンツァのプロジェクトにはチェンバロを用いてコラボレートしている。イタリアのファッションウィーク「ピッティ」でのイベント出演、スペインの俳優との音楽劇ツアーなど幅広く活躍中。2010年インターネット音楽祭国際親善賞を受賞した。これまで発表したCD「ファリャ ピアノ作品全集」「ファリャピアノ編曲全集」「アルベニス組曲イベリア全集」「ドビュッシー・オマージュ」「ベリッシモ」(13人のイタリア人作曲家のコンピレーションアルバム)はすべてレコード芸術特選盤、準特選盤に選ばれた。2003年映画「福耳」(宮藤官九郎、田中邦衛主演)出演、演奏。2004年、上海師範大学非常勤教授。2006年よりヤマハ・スペイン・ポルトガル専属アーティストとして各地でコンサート、マスタークラスを行っている。2022年、ファリャを中心としたラテンヨーロッパ音楽の研究と普及を目的に、日本ファリャ友の会を創立。会長に就任。

公式サイト:<https://azuminishizawa.com/> ファリャ友の会 www.falla.jp



大塚 茜

桐朋学園芸術短期大学専攻科および研究生修了。第4回ルーマニア国際音楽コンクール全部門最優秀賞受賞。翌年、受賞を受けてルーマニア演奏旅行を行い、記念公演に出演。東京イギン主催公演にて、東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、読売日本交響楽団ほか国内主要オーケストラのソリストを務める。カプースチン《フルート・ソナタ》日本初演・世界初録音。CDを多数リリース。クラシックを軸に幅広いジャンルで演奏活動を行い、ソロ、室内楽、オーケストラとの共演など多彩な活動を展開。バロックから近現代作品まで幅広いレパートリーに取り組み、定期的にリサイタルを開催している。近年はリサイタルシリーズ《Akane on Baroque》にも取り組む。後進の指導にも力を注ぎ、各種音楽コンクール審査員を務める。桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。